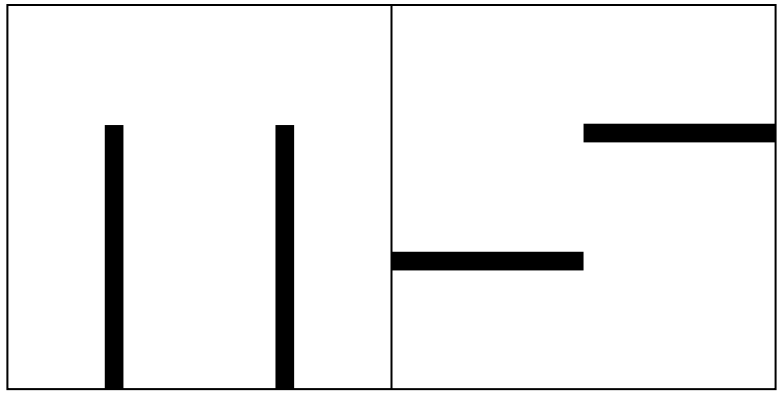


PORTFOLIO

MACIEJ SIERPIEŃ
MAGISTER INŻYNIER ARCHITEKT

ul. Dąbrowskiego 7/8
60-838 Poznań
tel: 605-883-196
mail: maciejsierpien@wp.pl

„Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych, udostępnionych w złożonych przeze mnie dokumentach w ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)"

BIO:

Jestem absolwentem Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej. Ukończyłem studia inżynierskie oraz magisterskie na kierunku Architektura i Urbanistyka. Specjalizuję się w opracowywaniu dokumentacji projektowej – od koncepcji po uzyskanie decyzji administracyjnych ze szczególnym uwzględnieniem dokładności technicznej i zgodności z przepisami. W latach 2020–2023 pracowałem przy rozbudowie, nadbudowie i termomodernizacji Sanatorium „Ciche Wąwozy" w Nałęczowie – od inwentaryzacji istniejącego obiektu, przez opracowanie koncepcji i koordynację branżową, aż po przygotowanie i złożenie kompletnej dokumentacji projektowej. Wcześniej zrealizowałem swój pierwszy indywidualny projekt domu jednorodzinnego w konstrukcji szkieletowej, w otulinie Puszczy Zielonka.

Na co dzień pracuję w ArchiCAD z wykorzystaniem procedur BIM, a także w AutoCAD i Revit, wspierając koordynację projektów międzybranżowych. Interesuję się budownictwem pasywnym, technologiami zeroenergetycznymi oraz ekologicznym podejściem do projektowania. Współpracuję również przy projektach przestrzeni wystawienniczych – m.in. przy wystawie w Galerii Sztuki Zachęta w Warszawie, gdzie zajmuję się projektowaniem dostępności według zasad design for all.

W przeszłości przez wiele lat współtworzyłem niezależne medium kulturalne qpoznan.tv, dokumentując wydarzenia artystyczne i społeczne, które miały realny wpływ na przestrzeń miejską i tożsamość Poznania. Do dziś pozostaję blisko sztuk wizualnych i tematów społecznych.

KOMPETENCJE TECHNICZNE I CYFROWE

Oprogramowanie projektowe i BIM:
• ArchiCAD, AutoCAD (zaawansowany)
• Revit, (średnio zaawansowany)
• SketchUp, Blender (średnio zaawansowany)

Wizualizacja i grafika:
• Lumion (zaawansowany)
• Photoshop, Premiere Pro, After Effects (zaawansowany)
• Illustrator, InDesign (średnio zaawansowany)

Dokumentacja i organizacja pracy:
• Znajomość przepisów techniczno-budowlanych oraz procedur formalno-prawnych
• Doświadczenie w pracy w środowisku BIM i z dokumentacją do wniosków administracyjnych
• MS Office (Excel, PowerPoint, Word) – zaawansowany

Języki i uprawnienia:
• Język angielski – poziom B2
• Prawo jazdy kat. B

ZAINTERESOWANIA I SPECJALIZACJE

• Budownictwo niskoenergetyczne i samowystarczalne
• Projektowanie w duchu ekologii i zrównoważonego rozwoju
• Dostępność architektoniczna i projektowanie uniwersalne
• Sztuki wizualne, kultura miejska, działania interdyscyplinarne

SPIS PRAC

PROJEKT
BUDYNEK WIELORODZINNY / KOZIEGŁOWY K.POZNANIA

PROJEKT KONCEPCYJNY
FABRYKA OPAKOWAŃ BIODEGRODAWALNYCH „BIOPACK”

PROJEKT KONCEPCYJNY
GOSPODARSTWO PERMAKULTUROWE W WILKOWIE

PROJEKT KONCEPCYJNY
„CENTRUM WSI”

PROJEKT KONCEPCYJNY
FABRYKA OPAKOWAŃ BIODEGRADOWALNYCH

PROJEKT
DOMU JEDNORODZINNEGO W KARCZEWKU

PROJEKT KONCEPCYJNY
DOM//BOK

PROJEKT KONCEPCYJNY
STOISKA TARGOWEGO -POLSKI DESIGN

PROJEKT
MEBEL MIEJSKI ”PUNKT ROSY”

BUDYNEK WIELORODZINNY KOZIEGŁOWY K. POZNANIA

1

BUDYNEK WIELORODZINNY KOZIEGŁOWY K. POZNANIA

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	7 158,68	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	3 151,64	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	13 155,79	m^2
KUBATURA	56 398,99	m^3
ROK	2024	

Zespół mieszkaniowy w Koziegłowach to współczesna inwestycja wielorodzinna składająca się z dwóch budynków o siedmiu kondygnacjach, z garażem podziemnym, lokalami usługowymi i rozbudowaną infrastrukturą wspólną. W projekcie przewidziano 207 mieszkań o zróżnicowanej strukturze – od kawalerek po czteropokojowe lokale rodzinne. Każde mieszkanie posiada prywatny ogródek, balkon lub taras, a ich układ umożliwia łatwą adaptację do potrzeb osób z niepełnosprawnością. Kluczowe było zoptymalizowanie funkcji oraz właściwe proporcje zabudowy względem terenów biologicznie czynnych. Przestrzenie zielone, dziedziniec i plac zabaw tworzą spójną, inkluzywną całość. To architektura zrównoważona, odpowiadająca na realne potrzeby mieszkańców.

BUDYNEK WIELORODZINNY / KOZIEGŁOWY

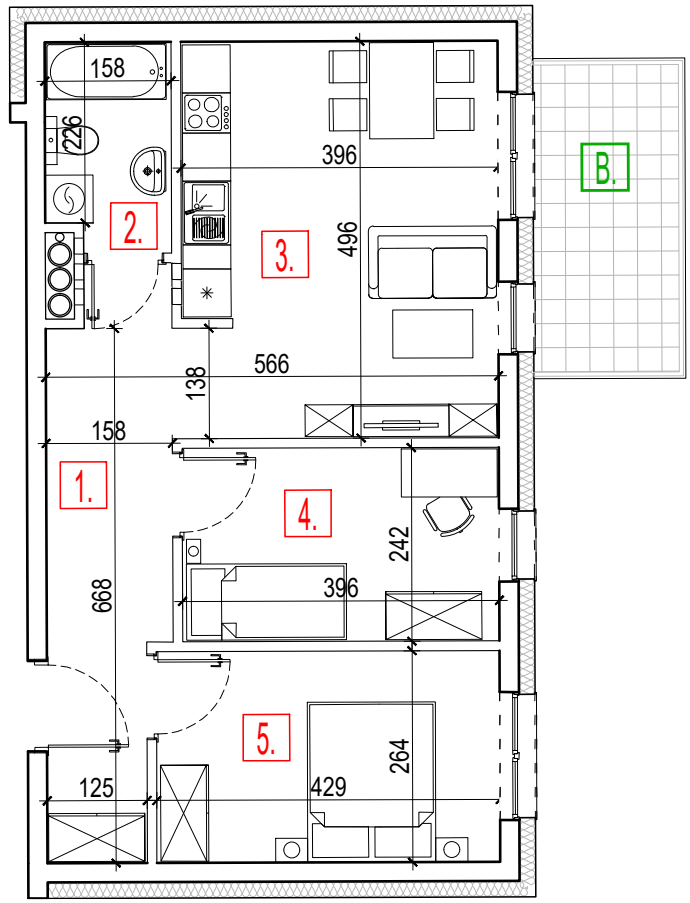
B

BUDYNEK WIELORODZINNY / KOZIEGŁOWY

RZUT PARTERU

MIESZKANIE 3-POKOJOWE

Nr	Pomieszczenia	Powierzchnia
1.	PRZEDPOKÓJ	6,97
2.	POKÓJ 2-os	16,17
3.	SALON+ANEKS KUCHENNY	18,91
4.	ŁAZIENKA	3,60
		45,65m^2



2

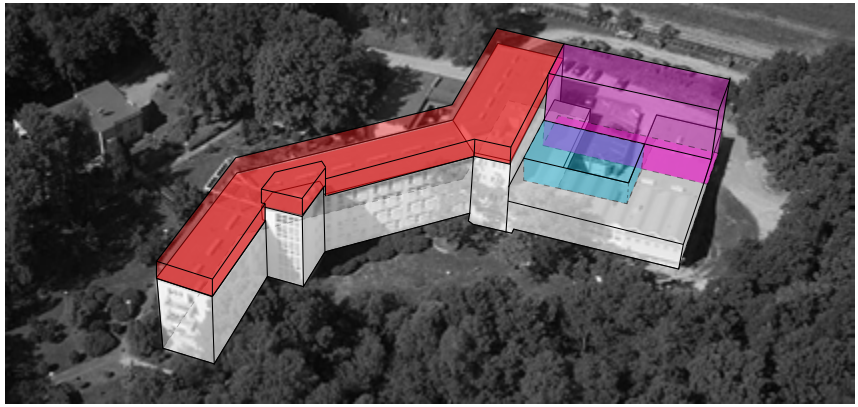
SANATORIUM
CICHE WĄWOZY

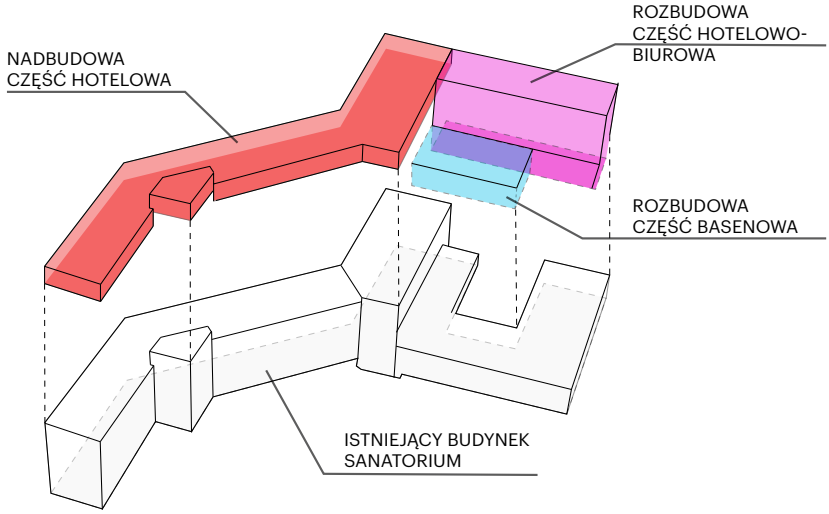
2

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	16 930	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	2224,52	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	6691,98	m^2
KUBATURA	24 440,04	m^3
ROK	2019	

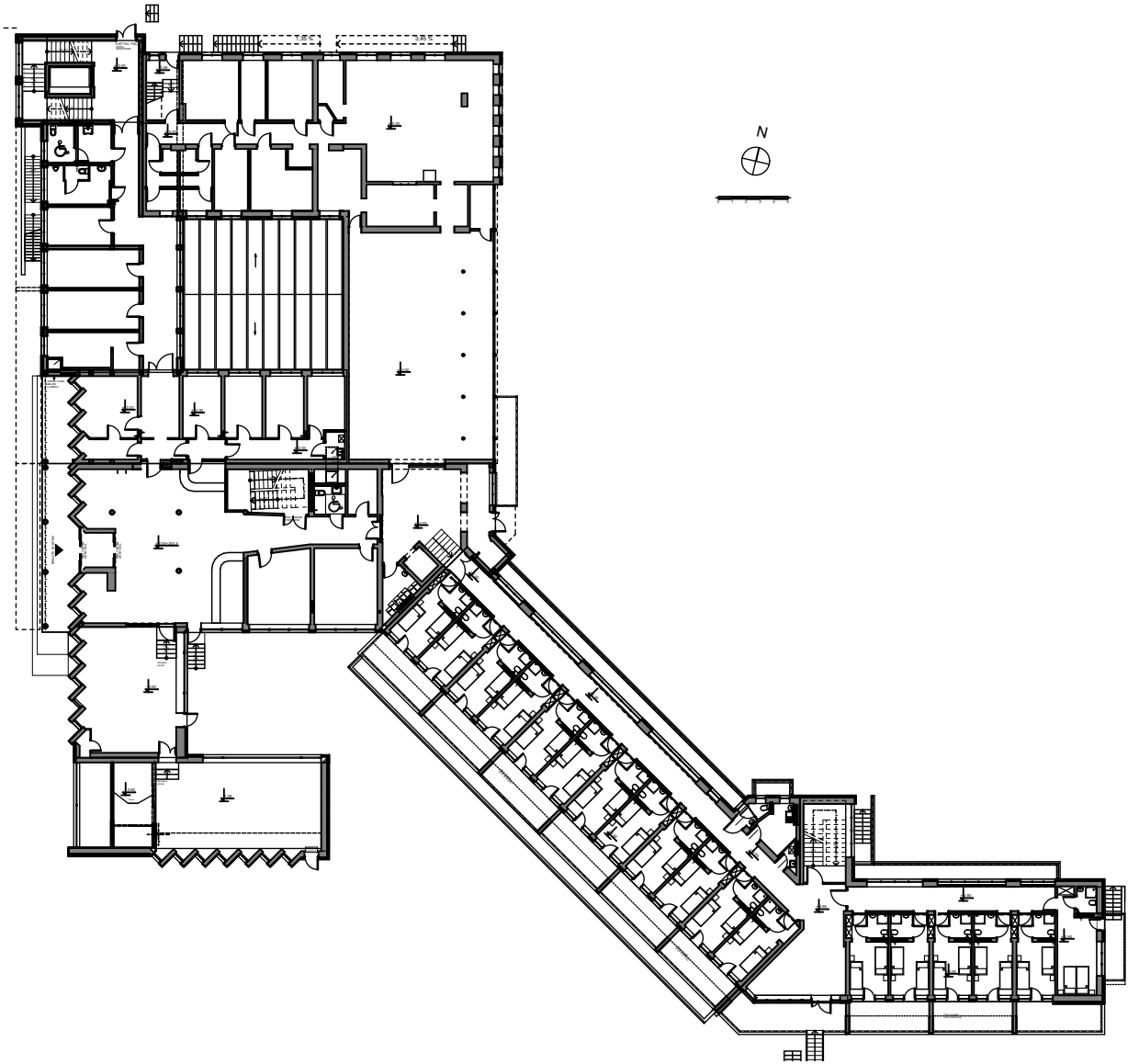
Sanatorium "CIche Wąwozy" w Nałczowie z lat 70 XX wieku, w związku z całkowitą modernizacją obiektu do współczesnych standardów energetycznych i cieplnych, postanowiono również nadbudować o jedna kondygnacje i rozbudować o jedno skrzydło wraz z basenem rekreacyjnym. W efekcie powstał nowoczesny obiekt sanatoryjny wyprzedzajc wysokie współczesne wymagania cieplne i energetyczne.

SANATORIUM / CICHE WĄWOZY



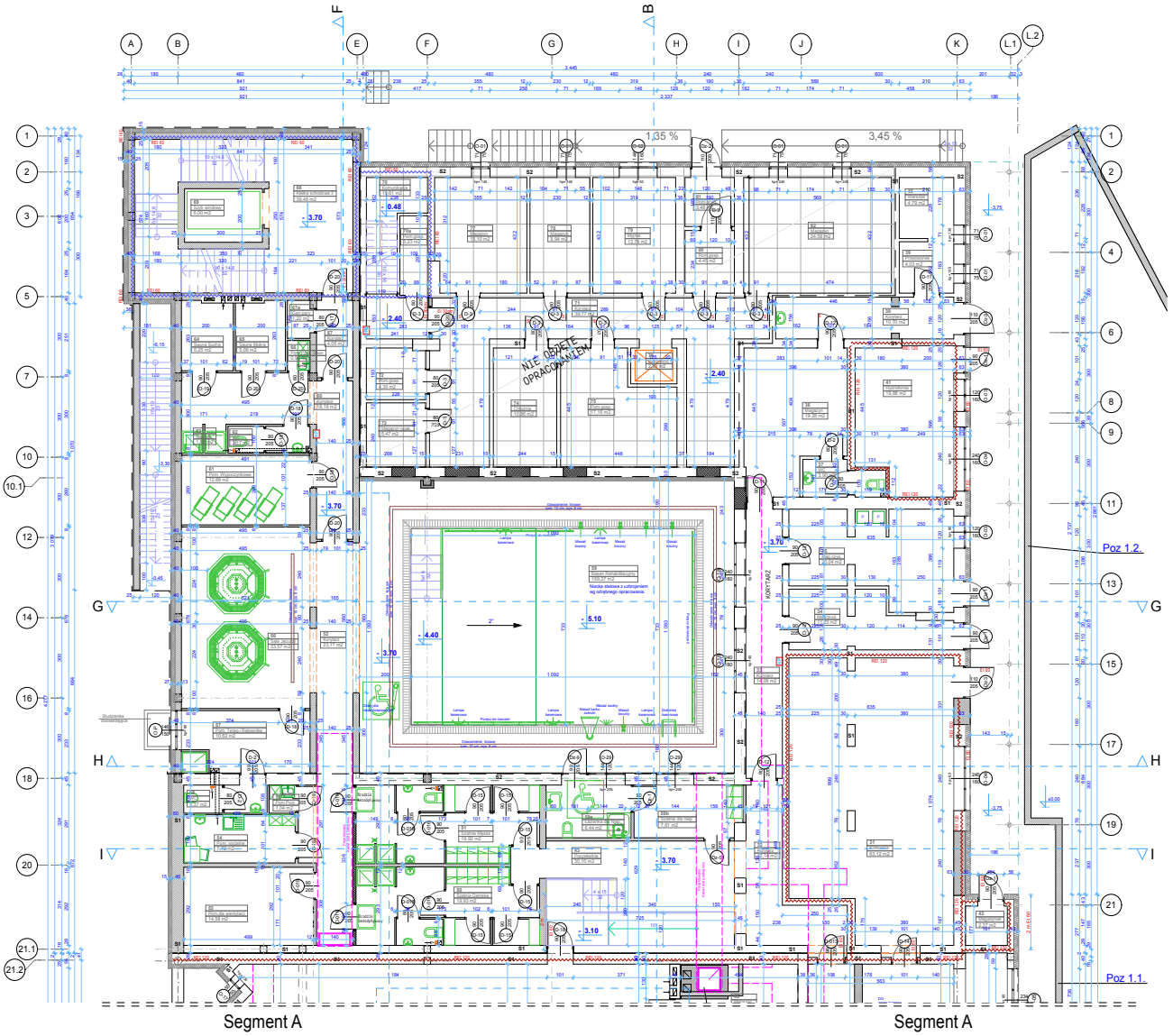

NADBUDOWA
CZĘŚĆ HOTELOWA
ROZBUDOWA
CZĘŚĆ HOTELOWO-
BIUROWA
ROZBUDOWA
CZĘŚĆ BASENOWA
ISTNIEJĄCY BUDYNEK
SANATORIUM

SANATORIUM / CICHE WĄWOZY



RZUT PARTERU

0 5



RZUT PARTERU

SANATORIUM / CICHE WĄWOZY

ELEWACJE ISTNIEJĄCE

0 5

ELEWACJE PROJEKTOWANE

0 5

3

GOSPODARSTWO
PERMAKULTUROWE

3

GOSPODARSTWO PERMAKULTUROWE

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	28 600,33	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	398,93	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	557,68	m^2
KUBATURA	2960,2	m^3
ROK	2019	

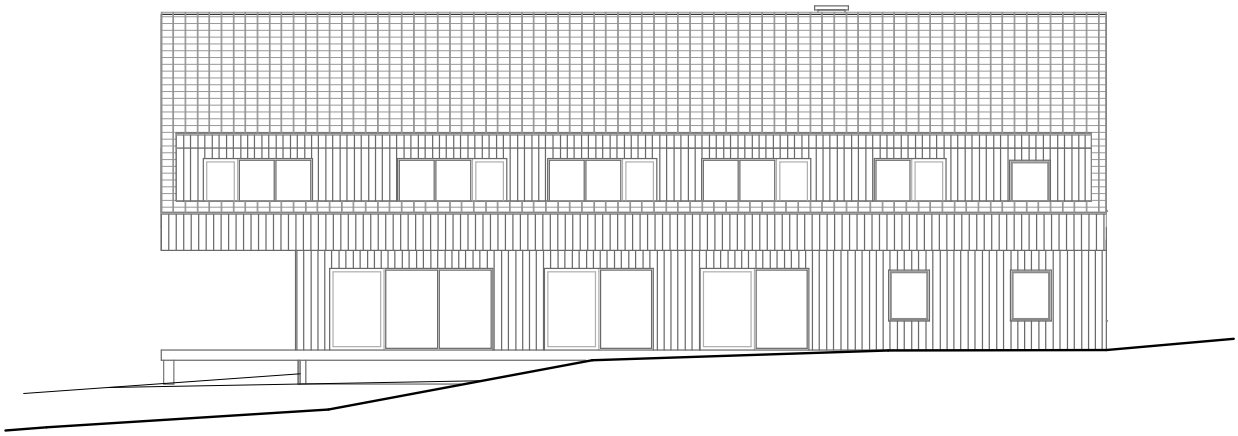
Celem projektu było stworzenie gospodarstwa agroturystycznego „Gospodarstwa permakulturalnego". W tym celu stworzono obiekt, składający się z jednej zwartej bryły. Na parterze znajdują sie pomieszczenia wspólne, Przestronny pokój dzienny z duzym aneksem kuchennym wraz z jadalnia , spiżarnia i łazienka dla niepełnosprawnych, Na parterze też sa wyodrębnione pomieszczenia mieszkalne gospodarzy. Na piętrze znajduja sie pokoje hotelowe dla gości. Teren objęty opracowaniem, o powierzchni 28 600 m2 znajduje się we Wsi Wronczyn w gminie Pobiedziska. Około 29 km na północny wschód od centrum Poznania. W otulinie Parku Puszcza Zielonka i obszar Natura 2000.

GOSPODARSTWO PERMAKULTUROWE

PLAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

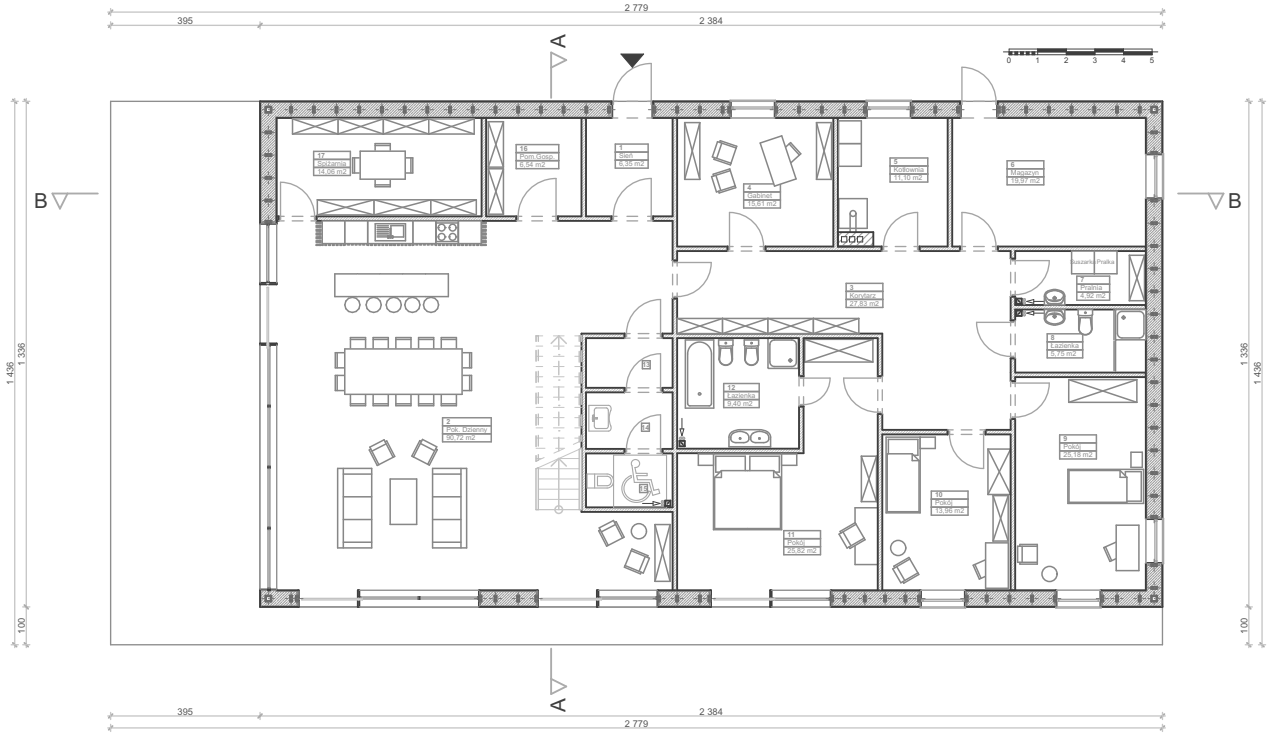
0 50

GOSPODARSTWO PERMAKULTUROWE



ELEWACJA POŁUDNIOWA

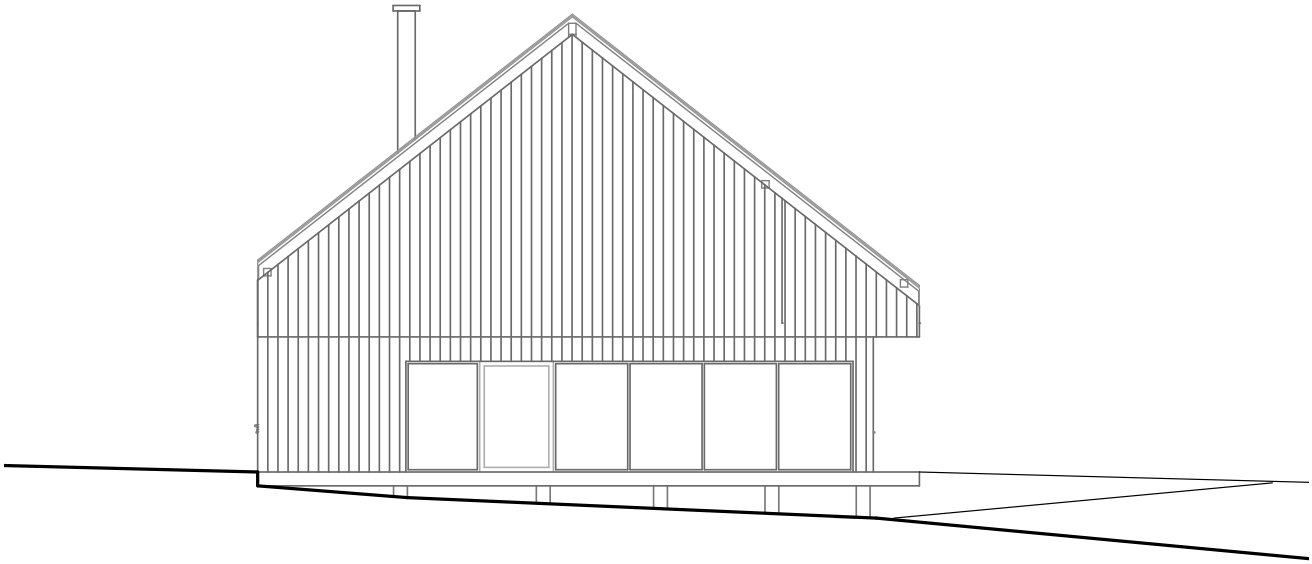
0 5



RZUT PARTERU

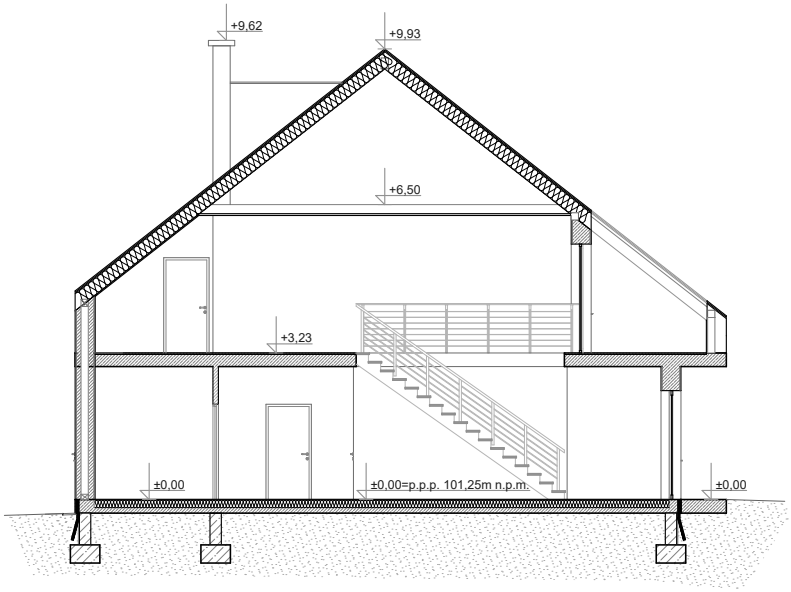
0 5

GOSPODARSTWO PERMAKULTUROWE



ELEWACJA ZACHODNIA

0 5



PRZEKRÓJ A-A

0 5

CENTRUM WSI

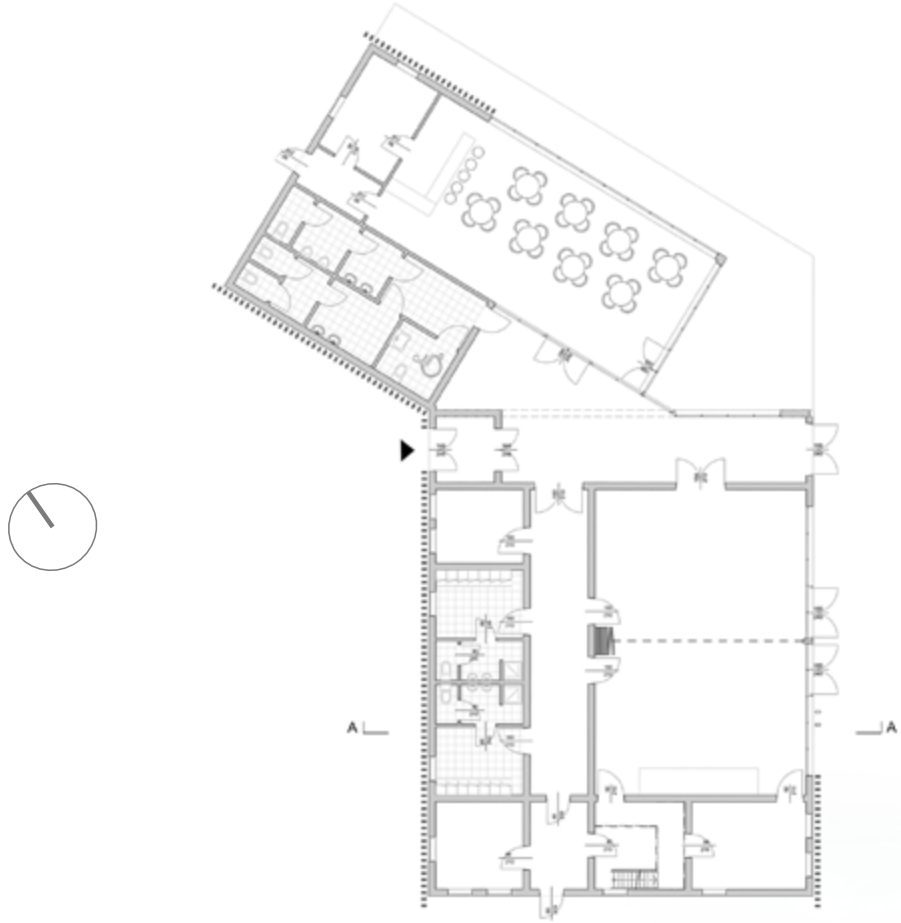
4

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	16 930,00	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	2 224,52	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	6 691,98	m^2
KUBATURA	24 440,04	m^3
ROK	2019	

Centrum Wsi jest centrum kulturalnym i z założenia jest elementem spajającym życie we wsi Minkowo pod Poznaniem. Poprzez stworzenie budynku, który materiałem i formą nawiązuje do otwartej wiejskiej stodoły, przełamanej w połowie. Dwa skrzydła podążają za kierunkami dwóch głównych ulic przechodzących przez wieś. W budynku centrum wsi mieszczą się dwie sale warsztatowe, które można połączyć w jedno duże pomieszczenie na przykład na potrzeby koncertów lub innych większych imprez kulturalno-rozrywkowych.

CENTRUM WSI

WIDOK



PRZEKRÓJ A-A

0 2,5 5

5

FABRYKA OPAKOWAŃ BIODEGRADOWALNYCH

5

FABRYKA OPAKOWAŃ BIODEGRADOWALNYCH

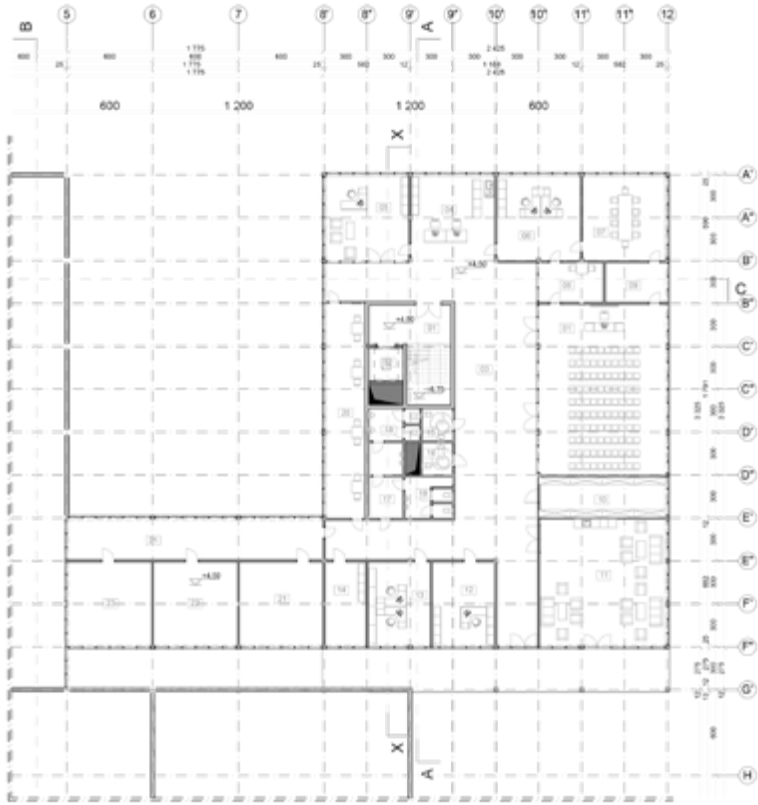
POWIERZCHNIA DZIAŁKI	34 130	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	2 035	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	2 260	m^2
KUBATURA	24 440	m^3
ROK	2021	

Ekologia i ochrona naszej planety to w dzisiejszych czasach jeden z najważniejszych priorytetów. Wiele firm funkcjonujących na rynku pragnie pokazać się od strony proekologicznej. Taka postawa jest bardzo wysoko ceniona przez klientów. Coraz bardziej popularne są jednorazowe torby na zakupy, wielokrotnego użytku czy papierowe opakowania. Zwracamy uwagę na to, w czym przenosimy jedzenie, w co jest ono pakowane, jak jest przechowywane. Jednorazowe naczynia z odpadków są doskonałą alternatywą dla naczyń jednorazowych z papieru lub tworzyw sztucznych, których produkcja jest uciążliwa dla środowiska. Proces technologiczny nie wymaga znacznych ilości wody, ani wydobycia surowców, ani stosowania związków chemicznych.

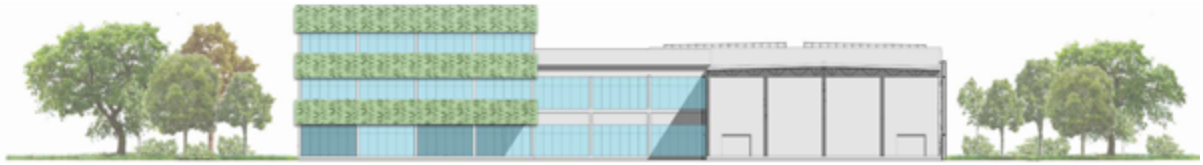
FABRYKA OPAKOWAŃ BIODEGRADOWALNYCH

WIDOK Z GÓRY

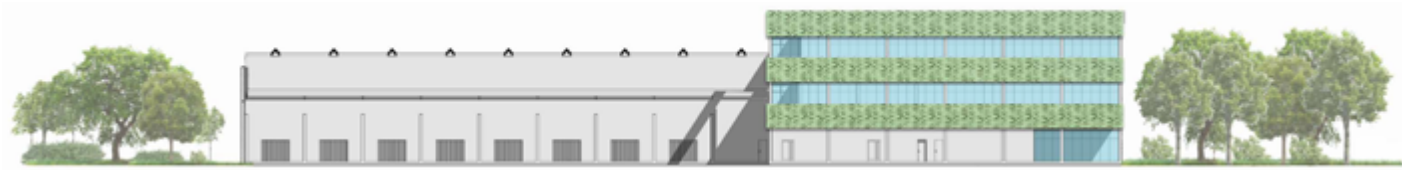
WIDOK



RZUT PIETRA 1



ELEWACJA PÓŁNOCNA



ELEWACJA WSCHODNIA

6

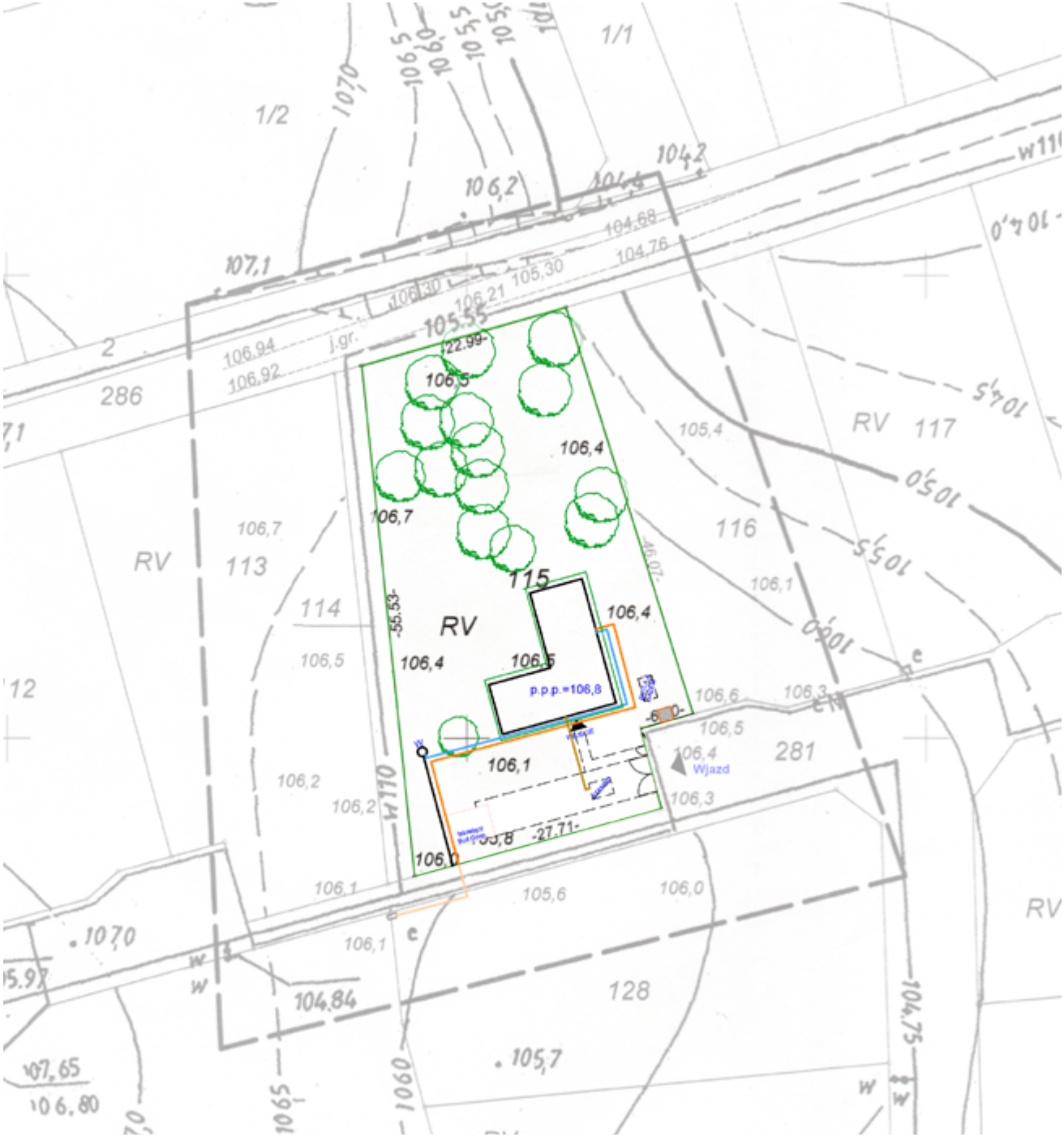
DOM KARCZEWKO

6

DOM KARCZEWKO

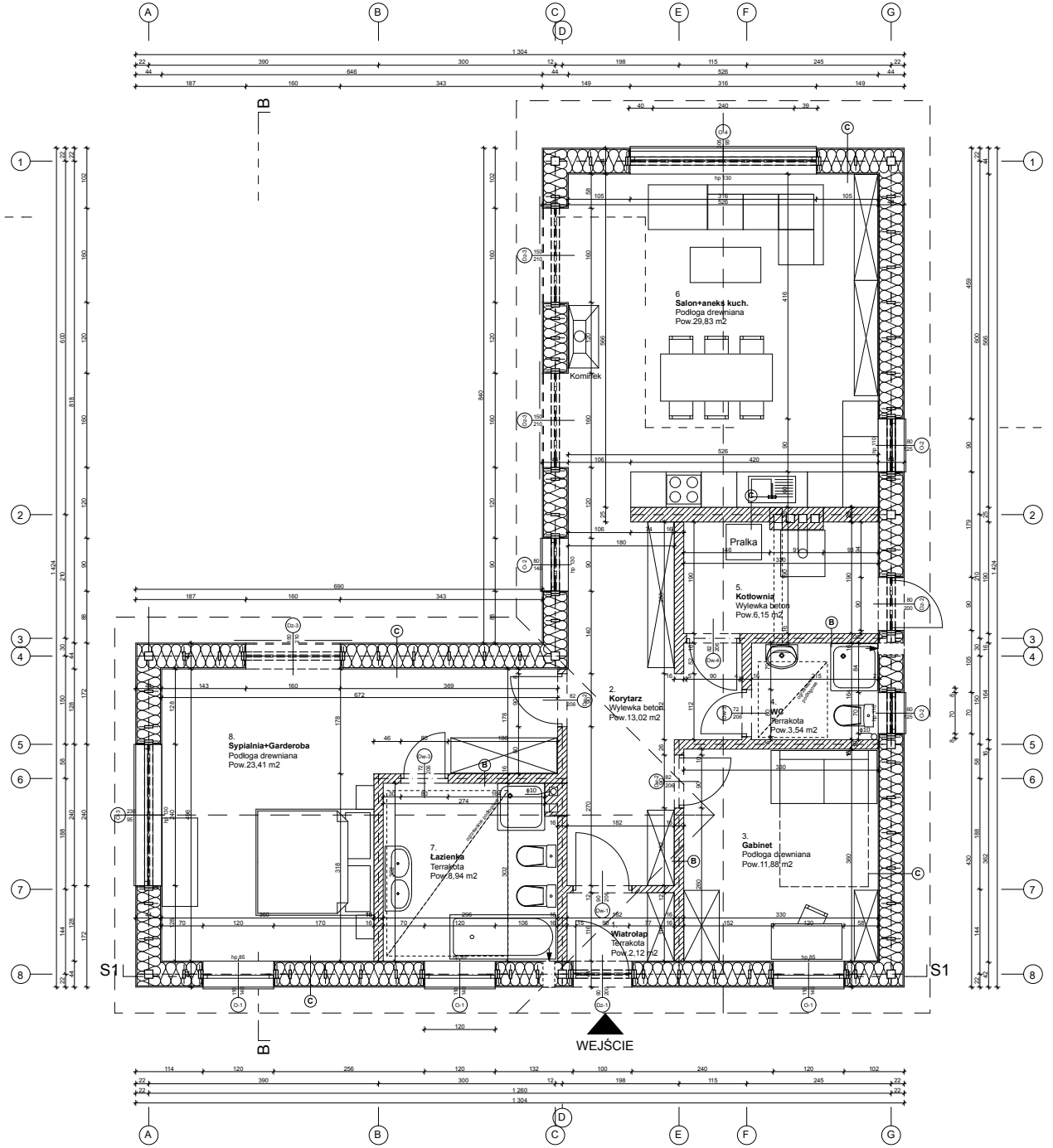
POWIERZCHNIA DZIAŁKI	1510,00	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	127,53	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	99,01	m^2
KUBATURA	571,5	m^3
ROK	2019	

Projekt domu letniskowego z możliwością całorocznego użytkowania. Dom został wybudowany w konstrukcji szkieletowej drewnianej dla prywatnego inwestora. W Karczewku na terenie otuliny Parku Krajobrazowego Puszcza Zielonka w 2019 roku.



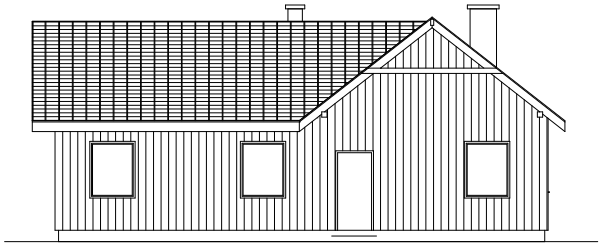
PLAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

0 10 20

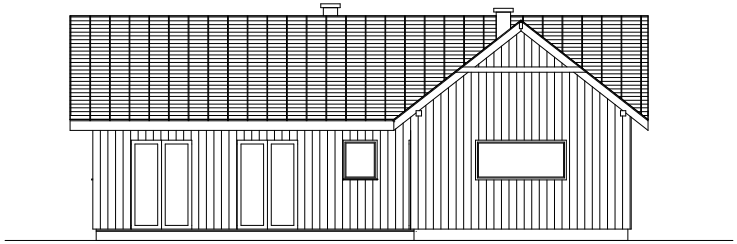


RZUT PARTERU

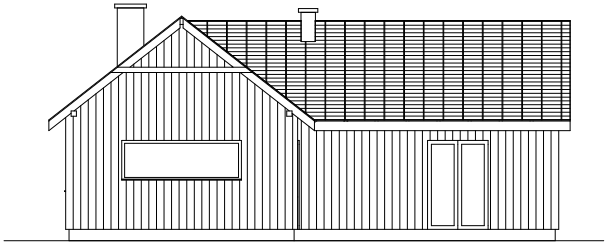
0 2,5 5



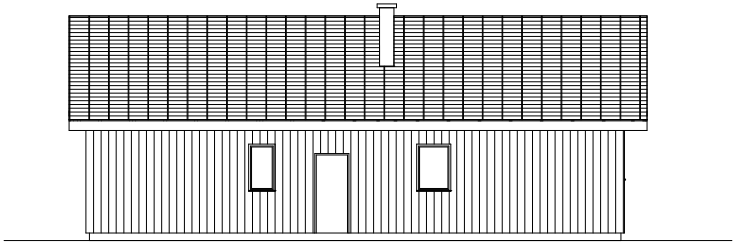
ELEWACJA WSCHODNIA



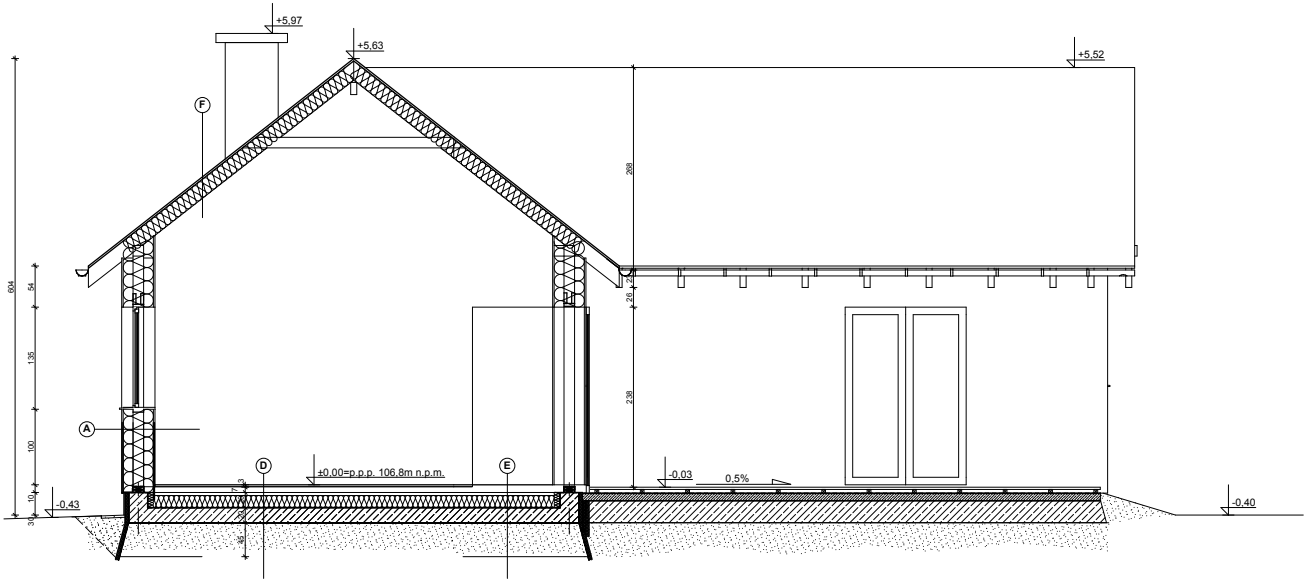
ELEWACJA POŁUDNIOWA



ELEWACJA ZACHODNIA



ELEWACJA PÓŁNOCNA



PRZEKRÓJ A-A

SKALA 1:100

0 2,5 5

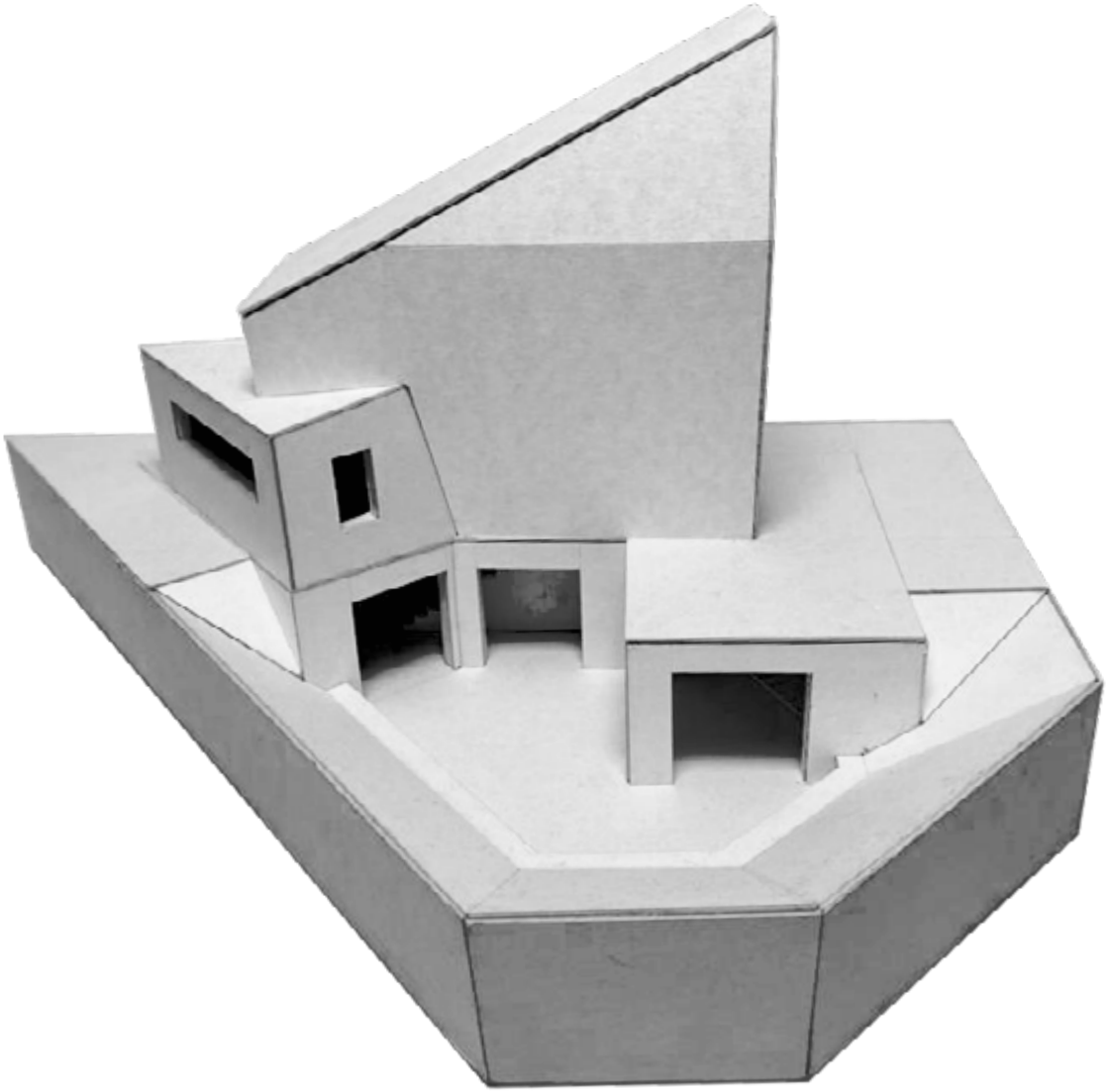
7

DOM//BOK

7

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	260,00	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	93,1	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	118,4	m^2
KUBATURA	465,0	m^3
ROK	2018	

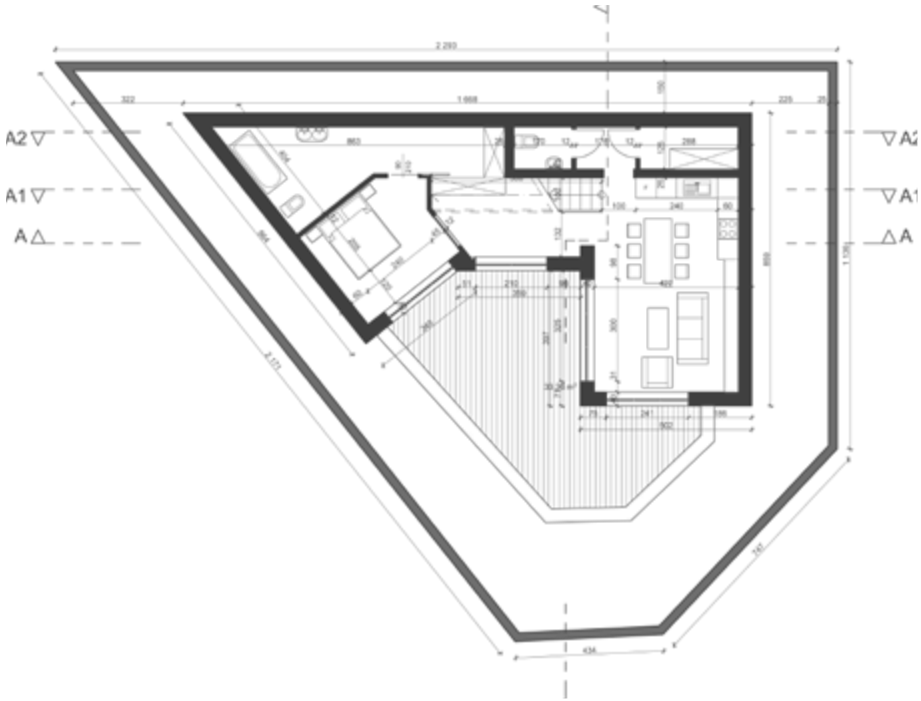
Projektowany budynek znajduje się na trudnej, małej, nietypowej, narożnikowej działce, w kształcie zbliżonym do trójkąta. W willowej dzielnicy "Grunwald" z przełomu XIX i XX wiekuw Poznaniu. Działka umiejscowiona jest w klinie ulic E. Taczanowskiego i Racławickiej. Obiekt został zaprojektowany w nietypowy sposób. Główne funkcje mieszkalne umieszczono poniżej poziomu terenu. Wewnętrzny dziedziniec/patio oraz główna elewacja skierowane są na południe. Budynek został umiejscowiony, tak aby umożliwić jego doskonałe doświetlenie o każdej porze dnia. Jego forma wynika z funkcji, kształtu działki oraz kierunku padania promieni słonecznych. Dominującym elementem jest ściana frontowa oraz prostopadła do niej wewnątrz ściana wspinaczkowa. Materiał użyty do wykończenia elewacji stanowi czarny beton nawiązujący fakturą do wulkanicznej skały bazaltowej.

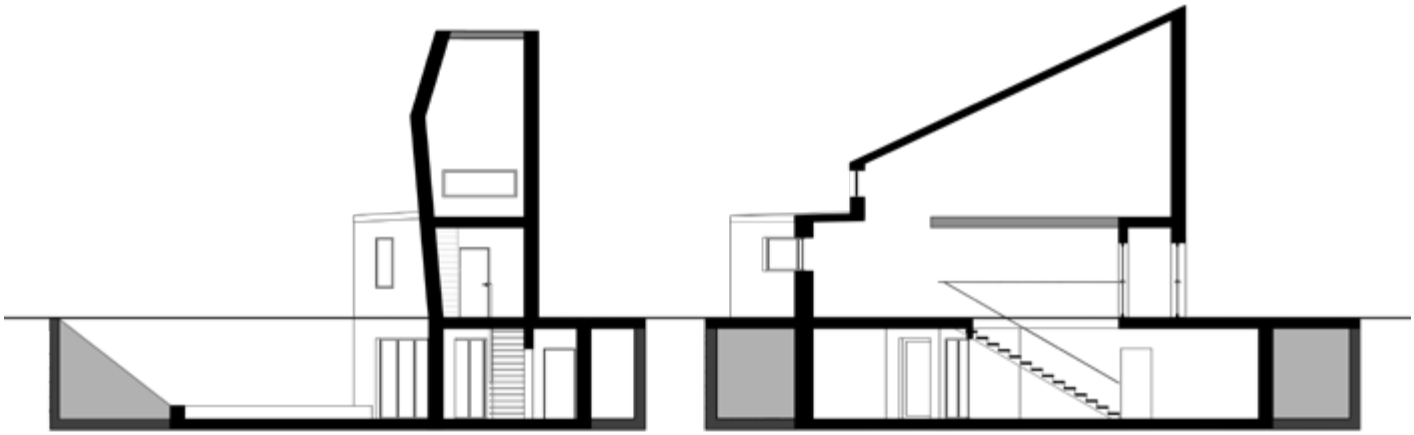


MAKIETA

RZUT POZIOM -1

0 2,5 5





PRZEKRÓJ A-A

PRZEKRÓJ B-B

0 2,5 5

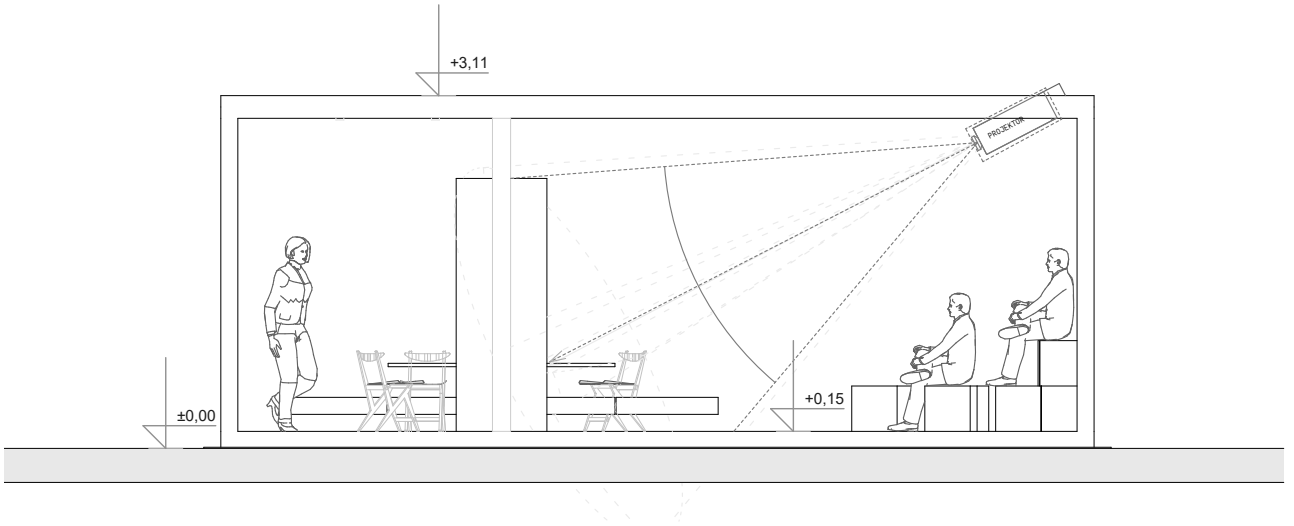
PROJEKT STOISKA

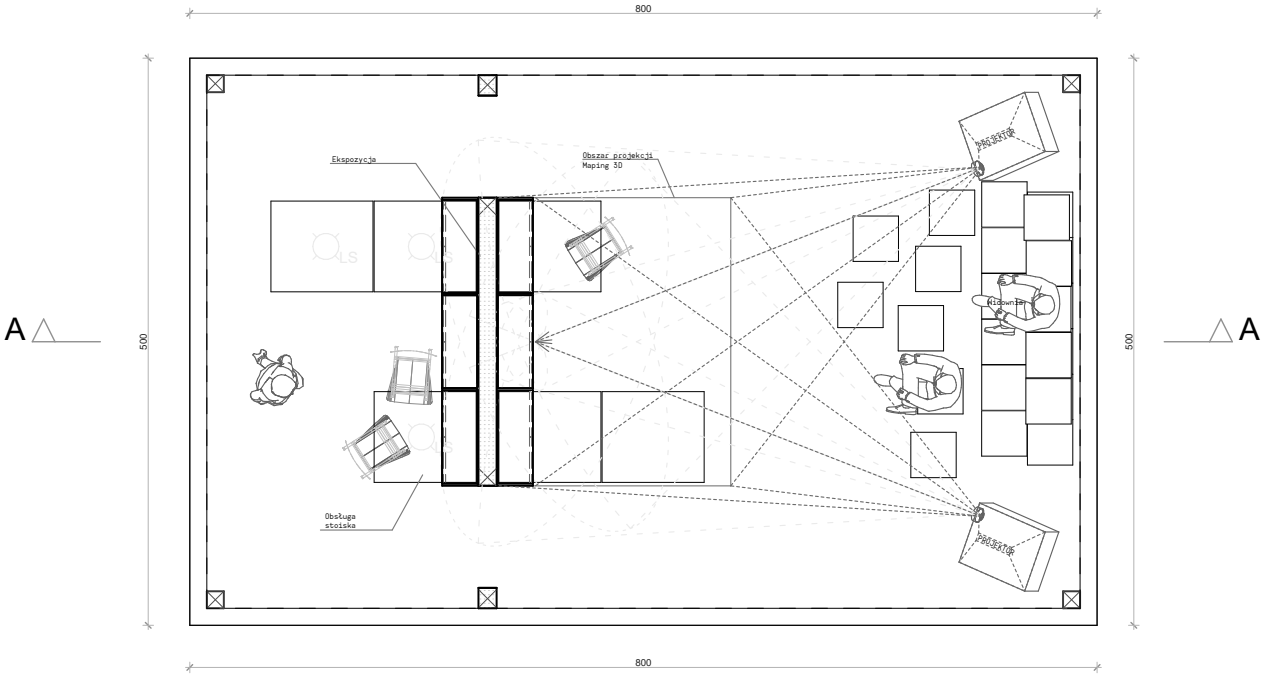
08

STOISKO TARGOWE
MEBLOŚCIANKA KOWALSKICH

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	40,0	m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	40,0	m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	38,0	m^2
KUBATURA	124,4	m^3
ROK	2020	

Współczesne stoisko targowe prezentujące historyczne polskie wzornictwo. Na przykładzie mablościanki Kowalskich zaprojektowano intymną przestrzeń. Dzięki użyciu mapingu 3d, małe peerelowskie mieszkanie zamienia się w salę kinową, w której wyświetlany jest film na temat histori polskiego wzornictwa, w którym głównym bohaterem jest meblościanka kowalskich w nowej współczesnej odsłonie.




800
A
A
500
500
Ekspozycja
Obszar projekcji
Maping 3D
PROJEKTOR
Obsługa
stoiska
PROJEKTOR
800

9

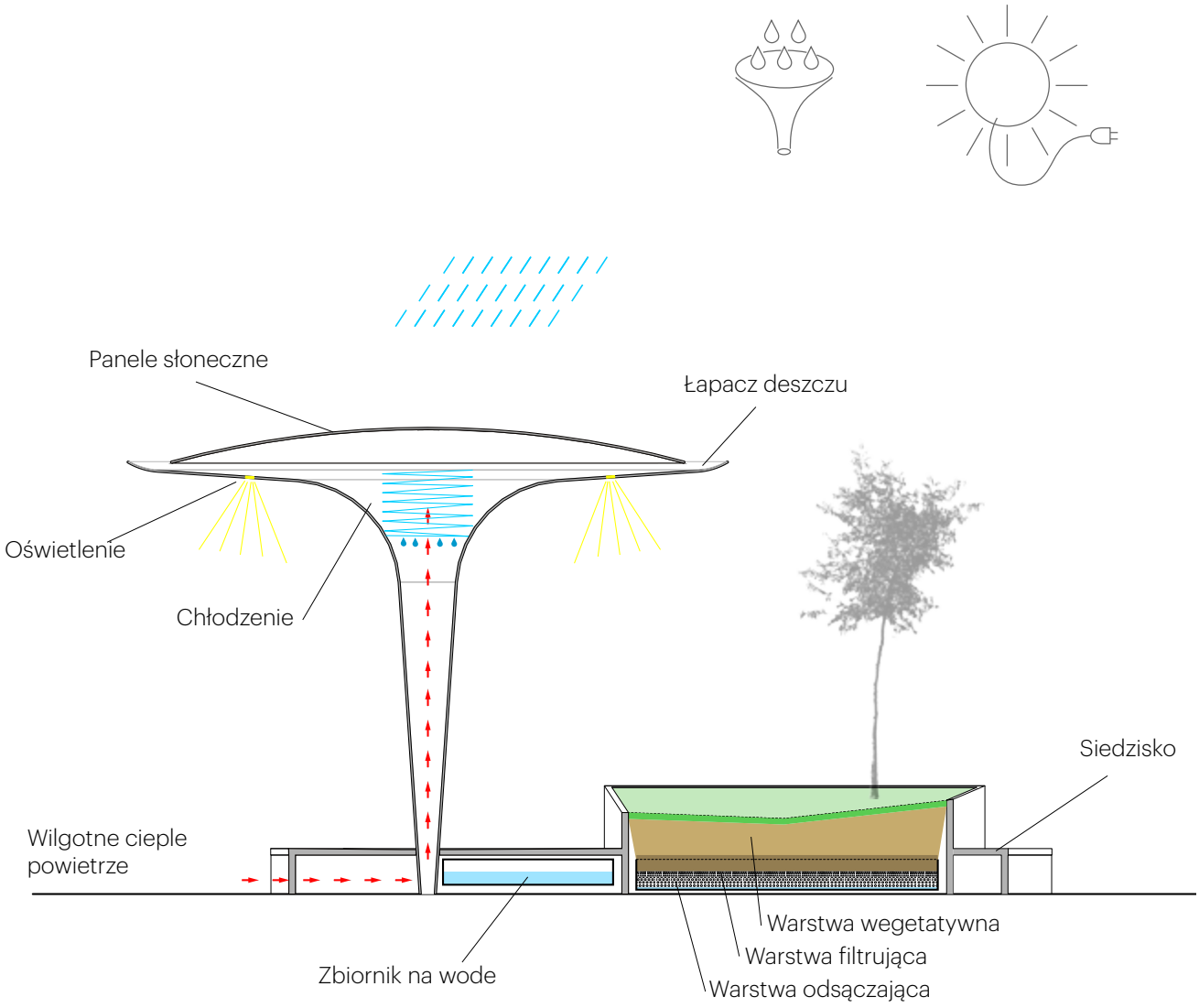
PUNKT ROSY

9

MEBEL MIEJSKI
PUNKT ROSY

POWIERZCHNIA DZIAŁKI	... m^2
POWIERZCHNIA ZABUDOWY	... m^2
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	... m^2
KUBATURA	... m^3
ROK	2019

Celem projektu było stworzenie narzędzia w postaci „samowystarczalnego" mebla miejskiego, które pozwoli kształtować w łatwy sposób przyjazną przestrzeń miejską, w oparciu o współczesne ekologiczne trendy (między innymi mała retencję, wody) i zapotrzebowanie do przywracania pieszemu, niezmotoryzowanemu użytkownikowi przestrzeni miejskiej. Swobodny dobór i zestawienia składowych elementów jak i podejmowane decyzje o wyborze uprawianych roślin np.:ogród miejski - grządka warzywna, łąka kwietna, dawałby możliwość partycypacji w kształtowaniu przestrzeni przez użytkowników i mieszkańców. Cały system poprzez łączenie i rozbudowę można kształtować od małych pojedynczych układów do dużych rozbudowanych złożonych systemów.


Panele słoneczne
Łapacz deszczu
Oświetlenie
Chłodzenie
Siedzisko
Wilgotne cieple
powietrze
Zbiornik na wode
Warstwa wegetatywna
Warstwa filtrująca
Warstwa odsączająca

MACIEJ SIERPIEŃ
MAGISTER INŻYNIER ARCHITEKT

ul. Dąbrowskiego 7/8
60-838 Poznań
tel: 605-883-196
mail: maciejsierpien@wp.pl